

## Ficarra & Picone: note biografiche

Ficarra & Picone nascono artisticamente tredici anni fa. Siciliani doc, portano in giro la loro sicilianità. I personaggi che interpretano sono spesso ispirati a fatti e persone che, a loro dire, esistono veramente.

Nel 1999 hanno preso parte a **Gnu**, RAITRE, di Bruno Voglino. Nel 2000, sempre su RAITRE, sono su **Zero a zero** di G. Nunziante, mentre nel 2001 è la volta de **L'ottavo nano**, RAIDUE, di S. Dandini e C. Guzzanti. Un anno fortunato, che li vede anche protagonisti su TELE+, che decide di trasmettere lo spettacolo di teatro – cabaret **Vuoti a perdere** di cui sono anche autori.

Nel 2001 esce nelle sale **Nati stanchi**, il primo film di Ficarra & Picone (Rodeo Drive e Rai Cinema), seguito dalla videocassetta in collaborazione con Rai Cinema e dopo poco il dvd..

Nella stagione 2001/2002 curano i collegamenti dallo stadio la Favorita di Palermo per il programma **Quelli che il calcio** condotto da Simona Ventura su Raidue e continuano nella stagione successiva.

Nel 2003 partecipano ad alcune puntate di **Mai dire domenica**, il programma condotto da Mr. Forest e dalla Gialappa's in onda la domenica sera su Italia 1.

In aprile 2005 conducono **Striscia la Notizia** per una settimana.

Tra 1999 e 2002 girano l'Italia con lo spettacolo teatrale **Vuoti a perdere**.

Nel 2003 è la volta di **Diciamoci la verità** con la regia di Giambattista Avellino, un fortunato spettacolo che si può raccontare come uno “sguardo sul mondo” apparentemente distaccato e racchiuso nella loro “sicilianità”. Trovano spazio, naturalmente, tra gli altri personaggi i due siciliani “nati stanchi” proposti a Zelig che chiacchierano svogliatamente affrontando problemi sia familiari sia dell'Italia intera, e i panchinari dell'Inter.

È del 2005 la tournée che certifica la loro maturazione artistica con lo spettacolo **Sono cose che capitano**. Un tessuto drammatico, una suddivisione in 3 microatti con epilogo finale che si allontana dagli stereotipi classici del cabaret per affacciarsi a pieno titolo sulla commedia. Una consacrazione per il duo comico che registra il sold out in tutti i teatri d'Italia.

Nel giugno 2003 esce il loro libro **Stanchi**, edito da Kowalski, che racconta tutto quello che hanno detto ed avrebbero voluto dire i due notissimi personaggi dei siciliani "nati stanchi", proposti a Zelig Circus. A novembre 2003 esce la videocassetta dello spettacolo **Vuoti a perdere**, unitamente al libro (Kowalski Editore, 2003).

In marzo 2005 è uscito il nuovo libro **Diciamoci la verità** (pubblicazione con dvd allegato, edito da Mondadori) nel quale raccolgono gli sketch dell'omonimo spettacolo..

Sempre nella primavera del 2005, debutta il nuovo spettacolo di successo **Sono cose che capitano**, che segna la svolta professionale e artistica dei due comici. Lo spettacolo, proposto nei maggiori teatri d'Italia, ha ovunque registrato il tutto esaurito.

Nella stagione 2005 sono stati incontrastati protagonisti di **Zelig Circus**. A fine 2005 sono protagonisti della prima serata di Canale 5 per due venerdì con il loro primo “two man show” **Ma chi ce lo doveva dire**” che ottiene un grande successo in termini di auditel e critica.

Da marzo 2006 fino a giugno, siedono come conduttori dietro il prestigioso bancone di **Striscia la Notizia**.

Antonio Ricci li conferma al timone del Tg satirico anche per la stagione **2007** in cui passano altri due mesi (marzo-maggio) in compagnia degli italiani

Partecipano come ospiti alla seconda serata del **Festival di Sanremo 2007** condotto da Pippo Baudo e Micelle Hunziker

Il 16 marzo 2007, è uscito nelle sale il loro secondo film **“Il 7 e 18”** che li ha visti protagonisti e registi (con Giambattista Avellino). Il film è stato un successo. L’incasso al botteghino ha sfiorato i 9 milioni di euro.

Attualmente sono in tournèe con il loro spettacolo sono **Cose che Capitano**, di cui a dicembre è prevista l’uscita del dvd edito da Mondadori.

Biografia aggiornata a ottobre 2007